

FESTIVAL
Oups!

DU 14 AU 23 FÉVRIER 2014

THÉÂTRE SUR LA VILLE



EDITEO

Top !

Je suis né en 2006.

Je propose du théâtre professionnel dans tous les quartiers de Brest, pour les petits et les grands, tous les ans au mois de Février.

Je fais escale dans les Centres Sociaux, les Maisons de Quartier, les Maisons Pour Tous, les Patronages Laïques, le Mac Orlan, la Maison du Théâtre, le Quartz, la Salle Surcouf.

Chacun peut participer à mon élaboration en venant voir des spectacles tout au long de l'année.

J'emmène le public découvrir 4 spectacles et un dîner dans 4 quartiers différents lors des journées bus du Samedi pour seulement 15 euros.

Une centaine de bénévoles venus de chaque quartier Brestois participent à mon fonctionnement en confectionnant les repas, en accueillant les artistes, techniciens, en étant présents pour recevoir le public.

Je mêle la convivialité d'un apéritif, d'un repas, aux spectacles favorisant les rencontres, les échanges entre bénévoles, équipes artistiques, équipes techniques et organisateurs .

J'organise au Printemps le « Petit Oups ! » avec les participants aux Ateliers Théâtre menés tout au long de l'année dans les cinq Centres Sociaux de Brest.

Je suis?... JE SUIS?... JE SUIS?...

LE FESTIVAL OUPS ! AVEC ET POUR VOUS TOUS !

Pierre-Henri JUHEL - Guy ABGRALL - Julie ELIES

PHOTOS COUPS 2013



© les photographes amateurs du PL Bergot

MR MALAUSSENE

De Daniel Pennac

Benjamin Malaussène parle à son enfant toujours blotti dans le ventre de Julie.

« Faut-il faire des enfants dans le monde où nous sommes ? »

« Le Divin Parano mérite-t-il qu'on ajoute à son œuvre ? »

Enceint, Malaussène. À qui se confier, dans cet état ?

Au nouveau venu, évidemment.

Tout le monde vous le dira : il faut leur parler avant l'atterrissement. Mais voilà que le nouveau venu prend la parole à son tour : « Père, quand vous serez passé par ce que j'ai vécu avant de naître, vous pourrez l'ouvrir ! »

Et voilà Benjamin Malaussène qui joue tous les personnages de sa tribu, sans savoir, comme d'habitude, quel est le sien.



Durée : 01h15

Vendredi 14 Février à 19h30 à la Maison Pour Tous du Valy-Hir
(soirée repas/spectacle)

Lundi 17 Février à 20h30 en appartement

Jeudi 20 Février à 19h30 au Patronage Laïque du Pilier-Rouge
(soirée repas/spectacle)

Tarif : 5 euros (quelque soit la séance)

SYNNKAYA

Les lettres s'entassent, s'assemblent, prennent leur place. Tentent de prendre vie par les cordes vocales. La ponctuation en est les battements. A capella ou en musique, partageant son "Sans thème ni logique", Sinnkaya dévoile ce qu'il voit, entend, ressent. Depuis ses premiers écrits en 1994, écumant les scènes ouvertes slam, jammant avec des groupes d'horizon plus que divers, il fait son bout de chemin. Pour son deuxième passage au Festival Oups, il vient vous faire découvrir son univers à l'aube de 20 ans de prose.



Durée : 30mn

Vendredi 14 Février à partir de 19h30 à la Maison Pour Tous du Valy-Hir
Dans le cadre de la soirée repas/spectacle (voir page 4)

Jeudi 20 Février à partir de 19h30 au Patronage Laïque du Pilier-Rouge dans
le cadre de la soirée repas/spectacle (voir page 4)

PETITS PÉPINS

Elektrobus Théâtre

Cornélius est un petit bonhomme, comme il y en a tant d'autres...

Rien d'exceptionnel, en somme...

Il se réfugie dans un univers fait de petits repères et d'habitudes, que rien ne doit venir troubler...

Jusqu'au jour où... On lui a volé son bien le plus précieux...

Contre toute attente, Cornélius va sortir de chez lui et braver une nuit de pleine lune, aux accents parfois étranges et inquiétants, en quête de ce qu'on lui a chapardé...



Elektrobus Théâtre

Avec : Céline poli, Jean-Marc Lesieur

Durée : 50 mn

Samedi 15 Février à 14h00 au Patronage Laïque Jean Le Gouill

Lundi 17 Février à 10h30 au Patronage Laïque du Pilier-Rouge

Mercredi 19 Février à 14h30 au Centre social de Kerourien + Goups'ter à l'issue du spectacle!

Tarif: 3 euros

FESTIVAL LONGUEUR D'ONDES

Du côté de chez soi

Nichés au cœur de l'hiver, solidaires dans la rigueur d'un mois de février nébuleux, les Festivals Oups et Longueur d'ondes se proposent pour la seconde fois de vous faire découvrir la radio de plus près...

Une occasion de se pencher sur la fabrique de la radio, de mettre un visage sur les voix qui habitent notre quotidien et d'approcher la spécificité d'un média qui nous réserve bien des surprises.

Que diriez-vous de découvrir les coulisses de la radio ? De voir les animateurs au micro, autour du plateau, en compagnie de leurs invités ? En un mot, d'écouter la radio comme jamais vous ne l'avez écoutée ?



À l'occasion de la 11^e édition du festival de la radio et de l'écoute Longueur d'ondes (11-16 février 2014), France Culture installe un studio de radio au petit théâtre du Quartz. Vous pourrez assister à l'enregistrement en public de l'émission *Du côté de chez soi* d'Ali Rebeхи, le **samedi 15 février entre 17h30 et 18h30**.

Et pour prolonger la découverte du monde merveilleux de la radio, parcourez la programmation du prochain festival Longueur d'ondes sur le site : www.longueur-ondes.fr.

HISTOIRES DE MER

Compagnie de l'Arbalète

Embarquez à bord des *Histoires de mer*, une Odyssée maritime et clownesque au grand large. Embarquez à bord du plus fou des navires et découvrez le portrait d'un équipage frapadingue, du capitaine sadique au mousse ingénu et maladroit en passant par la mère trop protectrice, la fille espiègle et le matelot canaille... Voyez la mer, cette cathédrale, cet indomptable fauve! Voyez le vent se lever, la grand-voile se gonfler! Et laissez vous conter cette sublime légende, une aventure fantaisiste, drôle et onirique, un voyage initiatique vers l'infinie prairie bleue de la Liberté...



Compagnie de l'Arbalète
Avec : Gaël Cuin, François-Xavier Fichou,
Éloi Lefebvre, Camille Rock

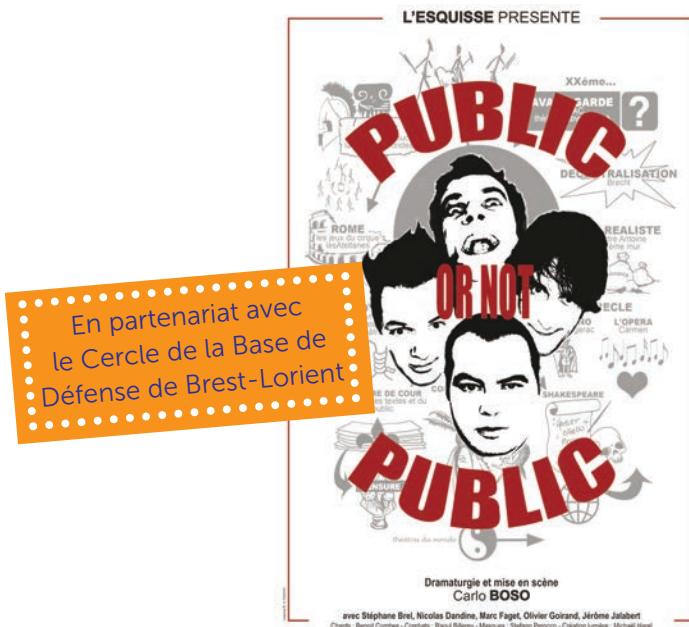
Durée : 1h00

Samedi 15 Février à 15h30 au Centre Social de Kérédern
Dimanche 16 Février à 15h à la Maison de Quartier de Lambézellec
Tarif : 5 euros

PUBLIC OR NOT PUBLIC

De Carlo Boso

Une comédie délirante sur la place du public dans l'histoire du théâtre.
En passant de la préhistoire à aujourd'hui, de l'Antiquité à la Renaissance, de la tragédie à la farce, la Quadrilla va vous embarquer dans un voyage spectaculaire, insolite et burlesque.
Accrochez-vous public! Vous ne serez plus de simples spectateurs...



Théâtre de l'Esquisse
Avec La Quadrilla : Stéphane Brel, Nicolas Dandine,
Marc Faget, Jérôme Jalabert

Durée : 1h40

Samedi 15 Février à 20h30, Salle Surcouf
Tarif : 5 euros

L'INCROYABLE HISTOIRE D'ALICE

De Sophie d'Orgeval

Alice est une petite fille adoptée. Elle est née dans un pays chaud où le soleil a doré sa peau. Sa maman, elle, vient d'un pays froid, sa peau est blanche comme du lait. Un jour, les amies de la petite fille s'étonnent : « ta maman, c'est ta vraie maman ? ». Alice s'énerve et ne sait pas quoi répondre. Elle cherche, demande autour d'elle mais ne trouve pas. Les yeux rouges de larmes, elle s'enfuit. Pour la consoler un lapin blanc lui offre une de ses baies prodigieuses : une mûre magique qui permet d'accéder à la vérité ! En lavalant, Alice s'endort profondément pour se réveiller dans un monde fantastique où chacune de ses rencontres la conduit progressivement à accepter, comprendre et aimer sa situation extraordinaire de petite fille adoptée.



© Damien Jarousse

Compagnie La rigole

Avec : Sophie D'Orgeval et Stéphane Sordet

Durée : 50mn

Vendredi 21 Février à 10h30 au Centre Social de Bellevue

Dimanche 23 Février à 15 heures au Centre Social de Pen Ar Créac'h

Tarif : 3 euros

JULIETTE + ROMÉO = AESD

De Cédric Hingouët

Il était une fois, un coup de foudre entre 2 ados qui voulaient vivre ensemble malgré leur relation naissante et la haine que se vouaient leurs deux familles. Leur union semblait impossible mais, grâce à Dieu, leur amour fut plus fort que tout. Alors ils se marièrent et eurent... beaucoup de soucis.



Scopitone & Cie
Avec : Emma Lloyd, Cédric Hingouët

Durée : 45mn

Mardi 18 Février au Centre Social de Bellevue
19h30 : Apér'Oups !
20h30 : Spectacle
Tarif: 5 euros

UNE LUNE ENTRE DEUX MAISONS

De Suzanne Lebeau

Plume et Taciturne, assis devant leurs deux maisons, racontent leur rencontre. Plume est ouvert, vif, un peu envahissant. Taciturne est plus secret. Comme les tout petits, ils découvrent le temps, celui qui passe du jour à la nuit et qui transforme tout. Ils se découvrent l'un l'autre, dans leurs peurs les plus intimes. Des peurs existentielles qui prennent la forme du vent, des bruits de la nuit...

Ils découvrent enfin qu'ils sont deux pour jouer, pour la musique plus belle quand on peut la partager, pour la peur moins terrible quand on trouve les mots pour en parler.

Un texte empreint de poésie qui guide les petits dans leur apprentissage du monde et des autres.



**L'une et l'autre et Compagnie.
Avec : Charlotte Heilmann et Julie Eliès**

Durée : 35mn

Mercredi 19 Février à 10h30, 15h00 et 17h00 au Centre Social de Kerangoff
Tarif : 3 euros

DANS LE CIEL.

De Jean-Sébastien Richard

Dans le ciel donne à voir des images du ciel, ce qui s'y passe, ceux qui y passent. Il n'y a pas de paroles, le mime et des tableaux doux, poétiques, magiques pour mettre le ciel en mouvement. Des sons, de la musique, des chansonnettes, de la manipulation d'objets...

Le jour, la nuit, les oiseaux, les avions et leurs traces blanches, les nuages et bien d'autres choses encore...



**Compagnie Une de plus.
Avec : Jean-Sébastien Richard**

Durée : 30mn

Jeudi 20 Février à 9h30, 10h45 et 15h00 à la Maison Pour Tous du Valy-Hir
Tarif : 3 euros

IL ÉTAIT UNE FOIS FILOMÈNE

Le Voyageur Debout

Lorsqu'ils entrent dans la salle, les enfants sont accueillis par Marie et Jean-Luc, comédiens de la compagnie *Le Voyageur Debout*. Ils leur parlent de théâtre et plus particulièrement du personnage de clown, de ses origines, de son fonctionnement. Parler du clown, c'est bien mais le rencontrer, c'est mieux. Aussi Marie va-t-elle devenir Filomène, son clown. La métamorphose se fait sous les yeux des enfants. Instant magique, qui ne se passe à l'accoutumée que de l'autre côté du miroir de la scène : les loges.

Le maquillage blanc, noir et rouge est dessiné, le costume est enfilé. Marie s'éloigne. Le nez rouge posé, Filomène surgit, prend l'espace et découvre les enfants. Face à face improvisé. On fait les présentations et les enfants parlent à Filomène, lui posent des questions sur sa vie, ses enfants, son quotidien. Ils lui demandent même de vivre un moment important de sa vie qu'ils ont imaginé.



Le Voyageur Debout
Avec : Marie-Émilie Nayrand , Jean-Luc Bosc

Durée : 50mn

Vendredi 21 Février à 10h30 au Centre Socioculturel L'Escale
Tarif : 3 euros

IMPROPTU

Le Voyageur Debout

Félix et Filomène, vous connaissez ? Un jour ou l'autre, peut être, les rencontrerez vous ici ou là, bras dessus bras dessous arpantant les jours heureux qui coulent sous leurs petits pas. Ne vous y trompez pas, pour eux aussi l'aventure palpite à toutes les pages. IMPROMPTU, c'est la folle histoire de leur rencontre, l'incroyable épopée de leur petit quotidien.

Mais cette fois ci, cette histoire là commence de l'autre côté, du côté du public, du côté du comédien... Un peu de blanc pour oublier le visage d'avant, quelques traits noirs, une touche de rouge ... le comédien est en partance, il va céder la place à son double, son ami, son frère, si différent de lui et pourtant si proche. Tout cela sous le regard curieux de Filomène et son incroyable silhouette. Bientôt l'homme deviendra Félix, l'autre clown de ce duo, le vieil ami, le compagnon. Il suffit d'un nez rouge posé sur le visage maquillé... instant magique...



Le Voyageur Debout
Avec : Marie-Émilie Nayrand et Jean-Luc Bosc

Durée : 1h05

Vendredi 21 Février à 17h30 au Centre Socioculturel L'Escale

17h30 : Spectacle

18h30 : Apér'Oups !

Samedi 22 Février à 14h00 au Patronage Laïque du Bergot

Tarif : 5 euros

ROSE IS A ROSE ES UNA ROSA EST UNE ROSE

D'après *The world is round* de Gertrude Stein
Spectacle théâtral et musical en français et en anglais

Et si le monde était si rond qu'on pourrait en faire le tour en rond et en rond, encore et encore ? Et si rose ne s'était pas appelée Rose, aurait-elle été une Rose ?

Rose is a Rose es una Rosa est une Rose est un retour aux sources. À celles de l'enfance qui nous donne les clés d'un monde ludique et kaléidoscopique. Poème initiatique, il a été écrit juste avant que n'éclate la Seconde Guerre Mondiale, par Gertrude Stein, figure incontournable de l'art du 20^{ème} siècle, pour les enfants et surtout « pour qu'on en ait du plaisir ».



En partenariat avec
la Maison du Théâtre

Z.A.B.R.A.K.A

Avec : Fanny Catel, Seb Martel et Benoît Bradel

Durée : 1h00

Samedi 22 Février à 16h00 à La Maison Du Théâtre/Le Stella
5 euros sur réservation/8 euros sur place

MANGE TA MAIN

De Jean-Claude Grumberg

Dans le cabinet de Suzanne Zonzon, « raccommodeuse de couples déchirés » et auteur à ses heures perdues, des personnages tout droit sortis des contes de Perrault viennent en « consultation ». Au fur et à mesure des visites, le rythme se détraque. Tous les personnages, y compris Madame Zonzon, s'avèrent jouer une pièce qui, tout comme son décor en carton pâte, s'effondre devant nous...

Enfants, adolescents et adultes peuvent sourire de ce qui se joue avec un sérieux comique. Très friand des contes pour enfants, l'auteur a voulu dans cette farce rendre hommage tant au Petit Poucet, qu'à Barbe Bleue sans oublier La pantoufle de verre... autant de personnages présents ou évoqués venant « consulter » cette « raccommodoise de couples de contes de fée ».



Compagnie pUnChiSnOtdeAd
Avec : Cyril Bourgois, François Chevallier, Gérald Gaudau

Durée : 1h00

Samedi 22 Février à 18h00 au Quartz

Tarif : 5 euros

VITE, RIEN NE PRESSE !

De et par Vincent Roca

Il fait gros temps : pluies de secondes, tourbillons de moments, vent de folie, on entend le clapotis dans les bassines. Il y a des courants d'air, et ça fuit de partout. Dans les idées, dans les cintres, par les pores... Il y a là un homme qui voudrait à la fois suspendre l'instant et l'avaler cul siècle. Clandestin du temps, il taquine l'horloge, sort les grandes orgues, invite les dieux, brave les empêcheurs en eau trouble, moque joyeusement ceux qui roulent sur la bande d'apeurés d'urgence.

Vincent Roca, auteur et comédien, qui fut chroniqueur pendant onze ans dans l'émission *Le Fou du Roi* sur France Inter, sort des cadrans battus, et s'interroge, entre laps et perpète, sur ce temps qui ne nous quitte pas d'une semaine.

Le futur se prend les pieds dans le présent et culbute dans le passé. Alors... Vite, rien ne presse !



Spectacle présenté par Polyfolies et Samovar
Mise en scène : Gil Gaillet

Durée : 1H30

Samedi 22 Février à 21h00 au Mac Orlan

Tarif: 5 euros

JOURNÉE BUS 1



Pendant le Festival, vous pouvez assister à un spectacle, deux spectacles, trois spectacles... mais vous pouvez aussi participer aux Journées Bus !

Nous vous proposons un voyage de spectacle en spectacle.

4 SPECTACLES ET UN REPAS

Rendez-vous à la gare

Le samedi 15 Février à 13h15

Au programme :

14h00 : Petits pépins au PL Jean Le Gouill

15h30 : Histoires de mer au Centre social de Kérédern

17h30 : Festival Longueur d'Ondes, au Quartz

19h00 : Dîner au Centre Social de Kérédern

20h30 : Public Or Not Public, Salle Surcouf

Tarif : 15 euros

Réservations au 02 98 49 80 09 ou festival.oups@laposte.net

JOURNÉE BUS 2



Pendant le Festival, vous pouvez assister à un spectacle, deux spectacles, trois spectacles... mais vous pouvez aussi participer aux Journées Bus !

Nous vous proposons un voyage de spectacle en spectacle.

4 SPECTACLES ET UN REPAS

Rendez-vous à la gare

Le samedi 22 Février à 13h15

Au programme :

14h00: Impromptu au Patronage Laïque du Bergot

16h00: Rose is a Rose es una Rosa est une Rose au Stella

18h00: Mange ta main au Quartz

19h00: Pique-nique au Quartz

21h00: Vite, rien ne presse ! de et par Vincent Roca au Mac Orlan

22h30: Retour à la gare

Tarif : 15 euros

Réservations au 02 98 49 80 09 ou festival.oups@laposte.net

PHOTOS OUPS 2013



© les photographes amateurs du PL Bergot

PROGRAMME

Vendredi 14 Février

19h30: Monsieur Malaussène + Synnkaya
(soirée repas/spectacle)
Maison Pour Tous du Valy-Hir

Samedi 15 Février

13h15: RDV Journée Bus 1
Gare

14h00: Petits pépins
Patronage Laïque Jean Le Gouill

15h30: Histoires de mer
Centre Social de Kérédern

17h30: Festival Longueur d'Ondes
au Quartz

20h30: Public or not Public
Salle Surcouf

Dimanche 16 Février

15h00: Histoires de mer
Maison de Quartier de Lambézellec

Lundi 17 Février

10h30: Petits pépins
Patronage Laïque du Pilier-Rouge

20h30: Monsieur Malaussène
Appartement

Mardi 18 Février

19h30: Apér'oups!
Centre social de Bellevue

20h30: Juliette + Roméo = AESD
Centre Social de Bellevue

Mercredi 19 Février

10h30: Une lune entre deux maisons
Centre Social de Kerangoff

14h30: Petits pépins
Centre Social de Kerourien

15h00: Une lune entre deux maisons
Centre Social de Kerangoff

17h00: Une lune entre deux maisons
Centre Social de Kerangoff

Jeudi 20 Février

9h30: Dans le ciel
Maison Pour Tous du Valy-Hir

10h45: Dans le ciel
Maison pour Tous du Valy-Hir

15h00: Dans le ciel
Maison Pour Tous du Valy-Hir

19h30: Monsieur Malaussène + Synnkaya
(soirée repas/spectacle)
Patronage Laïque du Pilier-Rouge

Vendredi 21 Février

10h30: Il était une fois Filomène
Centre Socioculturel L'Escale

10h30: L'incroyable histoire d'Alice
Centre Social de Bellevue

17h30: Impromptu
Centre Socioculturel L'Escale

Samedi 22 Février

13h15: RDV Journée Bus 2
Gare

14h00: Impromptu
Patronage Laïque du Bergot

16h00: Rose is a Rose es una Rosa est
une Rose
Le Stella

18h00: Mange ta main
Le Quartz

21h00: Vite, rien ne presse!
Le Mac Orlan

Dimanche 23 Février

15h00: L'incroyable histoire d'Alice
Centre Social de Pen ar Créac'h

**PENSEZ À RÉSERVER
POUR CHAQUE SPECTACLE !
RÉSERVATIONS AU 02 98 49 80 09
festival.oups@laposte.net**

Centre Social de Kerourien

02 98 34 16 40
Rue Père Ricard - 29200 Brest

Centre Social de Pen ar Créac'h

02 98 02 18 56
Rue Professeur Chrétien - 29200 Brest

Centre Social de Bellevue

02 98 03 08 69
Rue Pierre Trépos - 29200 Brest

Centre Social de Keredern

02 98 03 60 13
Rue André Messager - 29200 Brest

Centre Social de Kerangoff

02 98 45 16 96
Rue Franchet d'Esperey - 29200 Brest

Centre Socio-culturel L'Escale

02 98 02 22 00
5, rue Sisley - 29200 Brest

Patronage Laïque du Bergot

02 98 03 18 78
Rue de Vendée - 29200 Brest

Patronage Laïque Jean Le Gouill

02 98 05 54 37
15, rue Jean-François Tartu - 29200
Brest

Patronage Laïque du Pilier-Rouge

02 98 41 89 76
2, rue Fleurus - 29200 Brest

Maison de Quartier de Lambézellec

02 98 01 18 13
30, rue Coëtlogen - 29200 Brest

Maison Pour Tous du Valy-Hir

02 98 45 10 95
Rue des Frères Goncourt - 29200
Brest

Le Quartz

02 98 33 95 00
60, rue du Château - 29200 Brest

Marine Loisirs (Salle Surcourf)

02 98 22 11 86
13, rue Yves Collet - 29200 Brest

Le Mac Orlan

02 98 33 55 90
65, rue de la Porte - 29200 Brest

La Maison du Théâtre

02 98 47 99 13
12, rue Claude Goasdoué - 29200
Brest

CCAS Billetterie Sociale

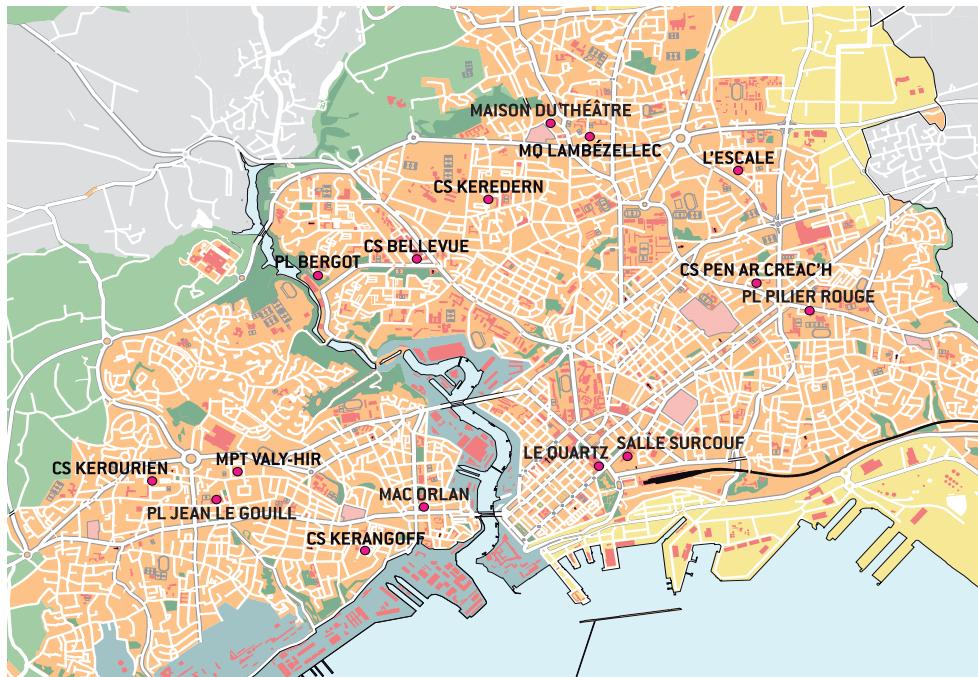
ULIS
02 98 00 84 04
40, rue Jules Ferry - 29200 Brest

Festival Longueur d'ondes

02 98 49 00 15
48, rue d'Armorique - 29200 Brest



© Alain Sanquer



FESTIVAL OUPS

Espace associatif
6, rue de Pen Ar Crac'h
29200 Brest
festival.oups@laposte.net
www.oups-brest.com
02 98 49 80 09



**Avec le soutien de la ville de Brest,
du Conseil Général du Finistère,
de la Région Bretagne,
de la CAF du Finistère,
du Cucs de Brest,
de l'Adami,
et des équipements de quartier.**

Merci à tous les bénévoles du Festival, aux photographes amateurs du PL Bergot, aux étudiants d'Image et Son Brest, à Alan Sanquer pour l'affiche, au CCAS et à tous nos partenaires.